

令和2年度 前期 授業時間割 << アート・デザイン学科 >>

2020年6月4日(木)更新

曜日 時限	学年	6月1日(月)			6月2日(火)			6月3日(水)			6月4日(木)			6月5日(金)														
		科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等												
1限	1年	【必修】アート・デザイン I	松村	101 501	デッサン	小松原	101 501	デザイン基礎	松村/大日向	遠隔授業	【必修】アート・デザイン I	小松原	101 501	絵画基礎	松村	101 501												
			門倉	126													寺村	502 503	デッサン	佐野	101 501	吉沢	104 102	立体造形基礎	森村	遠隔授業		
			小松原	104																	三関						104 102	
			寺村	105																石井智								105
			山本博	105																								
2限	1年	【必修】アート・デザイン I	松村	101 501	デッサン	小松原	101 501	デザイン基礎	松村/大日向	遠隔授業	【必修】アート・デザイン I	小松原	101 501	絵画基礎	松村	101 501												
			門倉	126													寺村	502 503	デッサン	佐野	101 501	吉沢	104	立体造形基礎	森村	遠隔授業		
			小松原	104																	三関						104	
			寺村	105																石井智								105
			山本博	105																								
3限	1年			コンピュータ基礎演習 I	マチャコン	9-語学演 9-演習室				文章と表現 (オンデマンド)	養輪	遠隔授業																
4限	1年	美術解剖学 (オンデマンド)	大日向	遠隔授業	※心理学 (オンデマンド)	大澤靖	遠隔授業	デザイン史 (オンデマンド)	山本博	遠隔授業	アートと数学 (オンデマンド)	石井広	遠隔授業	現代アート論 (オンデマンド)	大日向	遠隔授業												
5限	1年	生活と環境 (オンデマンド) CG基礎 I (Photoshop)	橋爪 相馬	遠隔授業	教育原論・教育課程論 (オンデマンド)	養輪	遠隔授業	美術史 (オンデマンド) CG基礎 I (Illustrator)	松村 相馬	遠隔授業	教育心理学 (オンデマンド)	大澤靖	遠隔授業	コミック・アニメ文化論 (オンデマンド)	三友	遠隔授業												

- ◆ 線の科目は休講です。後日、補講を行います。
- ◆ 赤字は授業変更、または補講により授業を実施する科目です。
- ◆ ※の変則授業に関しては、上記時間割に記載がある日時は実施、記載がない日時は授業は組まれていません。
- ◆ は大学に登学し、授業を行う科目です。
- ◆ 「オンデマンド」と記載されている授業については、課題提出をもって出席となりますので注意してください。

曜日 時限	学年	6月1日(月)			6月2日(火)			6月3日(水)			6月4日(木)			6月5日(金)													
		科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等											
1限	2年	WEBデザイン I	相馬	102 103	CGイラストレーション	佐野	104 102 103 105	ユニバーサルデザイン論 (オンデマンド)	山本博	遠隔授業	ワークショップ・芸術教育	佐野	写真表現	大日向	103 102												
																スペースデザイン	山本博			※後期開講	大澤秀	遠隔授業					
2限	2年	WEBデザイン I	相馬	102 103	CGイラストレーション	佐野	104 102 103 105	くらしのデザイン論 (オンデマンド)	峰岸	遠隔授業	ワークショップ・芸術教育	佐野	写真表現	大日向	103 102												
																スペースデザイン	山本博			※後期開講	大澤秀	遠隔授業					
3限	2年	【必修】アート・デザインⅢ	松村	101 501	ファッションアート	石井智	105	WEBデザイン I	相馬	104	【必修】アート・デザインⅢ	佐野	遠隔授業	版画技法	松村	101 502											
			門倉	103													クラフトデザイン	寺村	遠隔授業	吉沢	104 102	アニメーション I	大澤	遠隔授業			
			小松原	104 102															三関						104 102		
			寺村	105																						石井智	105
			山本博	105																							
4限	2年	【必修】アート・デザインⅢ	松村	101 501	絵本制作 (オンデマンド)	大竹	遠隔授業	WEBデザイン I	相馬	104	【必修】アート・デザインⅢ	佐野	遠隔授業	版画技法	松村	101 502											
			門倉	103	ファッションアート	石井智	105	クラフトデザイン	寺村	遠隔授業							吉沢	104 102	アニメーション I	大澤	遠隔授業						
			小松原	104 102					三関	104 102																	
			寺村	105				石井智														105					
			山本博	105																			及川	105			
5限	2年	映像論 (オンデマンド)	大日向	遠隔授業	絵本制作 (オンデマンド)	大竹	遠隔授業	※教育方法・特別活動の指導法	石井広	遠隔授業			教育相談 (オンデマンド)	山本裕	遠隔授業												

- ◆ 線の科目は休講です。後日、補講を行います。
- ◆ 赤字は授業変更、または補講により授業を実施する科目です。
- ◆ ※の変則授業に関しては、上記時間割に記載がある日時は実施、記載がない日時は授業は組まれていません。
- ◆ は大学に登学し、授業を行う科目です。