

令和 2年度 前期 授業時間割 << アート・デザイン学科 >>

2020年7月10日(金)現在

曜日 時限	学年	7月13日(月)			7月14日(火)			7月15日(水)			7月16日(木)			7月17日(金)													
		科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等											
1限	1年	【必修】アート・デザイン I	松村	101	デッサン	小松原	101 501 502 503	デザイン基礎	松村/大日向	502 503	【必修】アート・デザイン I	小松原	101 501	絵画基礎	松村	101 501											
			門倉	126													工芸基礎	寺村	502 503	デッサン	佐野	101 501	吉沢	126	立体造形基礎	森村	502 503
			小松原	104																							
			寺村	501																							
			山本博	105																							
及川	105																										
2限	1年	【必修】アート・デザイン I	松村	101	デッサン	小松原	101 501 502 503	デザイン基礎	松村/大日向	502 503	【必修】アート・デザイン I	小松原	101 501	絵画基礎	松村	101 501											
			門倉	126													工芸基礎	寺村	502 503	デッサン	佐野	101 501	吉沢	126	立体造形基礎	森村	502 503
			小松原	104																							
			寺村	501																							
			山本博	105																							
及川	105																										
3限	1年			コンピュータ基礎演習 I	マチャコン	9-語学演 9-演習室	教育原論・教育課程論	養輪	103	文章と表現	養輪	902	現代アート論 (オンデマンド)	大日向	遠隔授業												
4限	1年	美術解剖学 (オンデマンド)	大日向	遠隔授業	CG基礎 I (illustrator)	相馬	104 102	デザイン史 (オンデマンド)	山本博	遠隔授業	アートと数学	石井広	902	コミック・アニメ文化論 (オンデマンド)	三友	遠隔授業											
5限	1年	生活と環境 (オンデマンド)	橋爪	遠隔授業	CG基礎 I (illustrator)	相馬	104 102	美術史 (オンデマンド)	松村	遠隔授業	教育心理学	大澤靖	901	心理学 (オンデマンド)	大澤靖	遠隔授業											

- ◆ 線の科目は休講です。後日、補講を行います。
- ◆ 赤字は授業変更、または補講により授業を実施する科目です。
- ◆ ※の変則授業に関しては、上記時間割に記載がある日時は実施、記載がない日時は授業は組まれていません。
- ◆ は大学に登学し、授業を行う科目です。

曜日 時限	学年	7月13日(月)			7月14日(火)			7月15日(水)			7月16日(木)			7月17日(金)											
		科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等									
1限	2年	WEBデザイン I	相馬	102 103	CGイラストレーション	佐野	104 102	ユニバーサルデザイン論 (オンデマンド)	山本博	遠隔授業	ワークショップ・芸術教育 ※後期開講	佐野		写真表現	大日向	103 102									
																	スペースデザイン	山本博	103 105		大澤秀	104			
2限	2年	WEBデザイン I	相馬	102 103	CGイラストレーション	佐野	104 102	くらしのデザイン論 (オンデマンド)	峰岸	遠隔授業	ワークショップ・芸術教育 ※後期開講	佐野		写真表現	大日向	103 102									
																	スペースデザイン	山本博	103 105		大澤秀	104			
3限	2年	【必修】アート・デザインⅢ	松村	101	絵本制作	大竹	502 503	WEBデザイン I	相馬	104	【必修】アート・デザインⅢ	佐野	101 102	版画技法	松村	501 502									
			門倉	126													ファッションアート	石井智	502 503	クラフトデザイン	寺村	502 503	アニメーション I	大澤	104 103 103
			小松原	104																					
			寺村	501																					
			山本博	105																					
及川	105																								
4限	2年	【必修】アート・デザインⅢ	松村	101	絵本制作	大竹	502 503	WEBデザイン I	相馬	104	【必修】アート・デザインⅢ	佐野	101 102	版画技法	松村	501 502									
			門倉	126													ファッションアート	石井智	502 503	クラフトデザイン	寺村	502 503	アニメーション I	大澤	104 103 103
			小松原	104																					
			寺村	501																					
			山本博	105																					
及川	105																								
5限	2年	映像論 (学内リアルタイム)	大日向	102 103 104							※フィールドワーク	小松原他	104 102	教育相談	山本裕	901									

- ◆ 線の科目は休講です。後日、補講を行います。
- ◆ 赤字は授業変更、または補講により授業を実施する科目です。
- ◆ ※の変則授業に関しては、上記時間割に記載がある日時は実施、記載がない日時は授業は組まれていません。
- ◆ は大学に登学し、授業を行う科目です。