

令和2年度 前期 授業時間割 << アート・デザイン学科 >>

2020年7月3日(金)現在

曜日 時限	学年	7月6日(月)			7月7日(火)			7月8日(水)			7月9日(木)			7月10日(金)		
		科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等
1限	1年	【必修】アート・デザインⅠ	松村	101	デッサン	小松原	101 501	デザイン基礎	松村/大日向	遠隔授業	【必修】アート・デザインⅠ	小松原	101 501	絵画基礎	松村	101 501
			門倉	126	工芸基礎	寺村	502 503	デッサン	佐野	101 501		吉沢	126	立体造形基礎	森村	502 503
			小松原	104								三関	104			
			寺村	501								石井智	105			
			山本博	105								及川	105			
2限	1年	【必修】アート・デザインⅠ	松村	101	デッサン	小松原	101 501	デザイン基礎	松村/大日向	遠隔授業	【必修】アート・デザインⅠ	小松原	101 501	絵画基礎	松村	101 501
			門倉	126	工芸基礎	寺村	502 503	デッサン	佐野	101 501		吉沢	126	立体造形基礎	森村	502 503
			小松原	104								三関	104			
			寺村	501								石井智	105			
			山本博	105								及川	105			
3限	1年				コンピュータ基礎演習Ⅰ	マチャコン	9-語学演 9-演習室	デザイン史 (オンデマンド)	山本博	遠隔授業	文章と表現 (オンデマンド)	兼輪	遠隔授業	現代アート論 (オンデマンド)	大日向	遠隔授業
4限	1年	美術解剖学 (オンデマンド)	大日向	遠隔授業	CG基礎Ⅰ (photoshop)	相馬	104 102	美術史 (オンデマンド)	松村	遠隔授業	アートと数学 (オンデマンド)	石井広	遠隔授業	コミック・アニメ文化論 (オンデマンド)	三友	遠隔授業
5限	1年	生活と環境 (オンデマンド)	橋爪	遠隔授業	CG基礎Ⅰ (photoshop)	相馬	104 102	教育原論・教育課程論 (オンデマンド)	兼輪	遠隔授業	教育心理学 (オンデマンド)	大澤靖	遠隔授業	心理学 (オンデマンド)	大澤靖	遠隔授業

- ◆  線の科目は休講です。後日、補講を行います。
- ◆ 赤字は授業変更、または補講により授業を実施する科目です。
- ◆ ※の変則授業に関しては、上記時間割に記載がある日時は実施、記載がない日時は授業は組まれていません。
- ◆  は大学に登学し、授業を行う科目です。

曜日 時限	学年	7月6日(月)			7月7日(火)			7月8日(水)			7月9日(木)			7月10日(金)		
		科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等	科目名	担当	教室等
1限	2年	WEBデザインⅠ	相馬	102 103	CGイラストレーション	佐野	104 102	ユニバーサルデザイン論 (オンデマンド)	山本博	遠隔授業	ワークショップ-芸術教育	佐野		写真表現	大日向	103 102
					スペースデザイン	山本博	103 105				※後期間講			3D-CG	大澤秀	104
2限	2年	WEBデザインⅠ	相馬	102 103	CGイラストレーション	佐野	104 102	くらしのデザイン論 (オンデマンド)	峰岸	遠隔授業	ワークショップ-芸術教育	佐野		写真表現	大日向	103 102
					スペースデザイン	山本博	103 105				※後期間講			3D-CG	大澤秀	104
3限	2年	【必修】アート・デザインⅢ	松村	101 502	絵本制作	大竹	502 503	WEBデザインⅠ	相馬	104	【必修】アート・デザインⅢ	佐野	101 501	版画技法	松村	501 502
			門倉	126	ファッションアート	石井智	105	クラフトデザイン	寺村	502 503		吉沢	126	アニメーションⅠ	大澤	104 103
			小松原	104 103								三関	104 103			
			寺村	501								石井智	105			
			山本博	105								及川	105			
4限	2年	【必修】アート・デザインⅢ	松村	101 502	絵本制作	大竹	502 503	WEBデザインⅠ	相馬	104	【必修】アート・デザインⅢ	佐野	101 501	版画技法	松村	501 502
			門倉	126	ファッションアート	石井智	105	クラフトデザイン	寺村	502 503		吉沢	126	アニメーションⅠ	大澤	104 103
			小松原	104 103								三関	104 103			
			寺村	501								石井智	105			
			山本博	105								及川	105			
5限	2年	映像論 (オンデマンド)	大日向	遠隔授業						※フィールドワーク 【必修】アート・デザインⅢ(補講) ※6月4日(木)3限 休講分の補講です	小松原他 吉沢	104 102 126	教育相談	山本裕	遠隔授業 104教室	

- ◆  線の科目は休講です。後日、補講を行います。
- ◆ 赤字は授業変更、または補講により授業を実施する科目です。
- ◆ ※の変則授業に関しては、上記時間割に記載がある日時は実施、記載がない日時は授業は組まれていません。
- ◆  は大学に登学し、授業を行う科目です。