

桐生大学短期大学部 アート・デザイン学科 卒業制作展

2024年2月9日(金)～11日(日)

開催時間 10:00～17:00(最終日 16:00)

高校生のための見学ツアー&進学相談

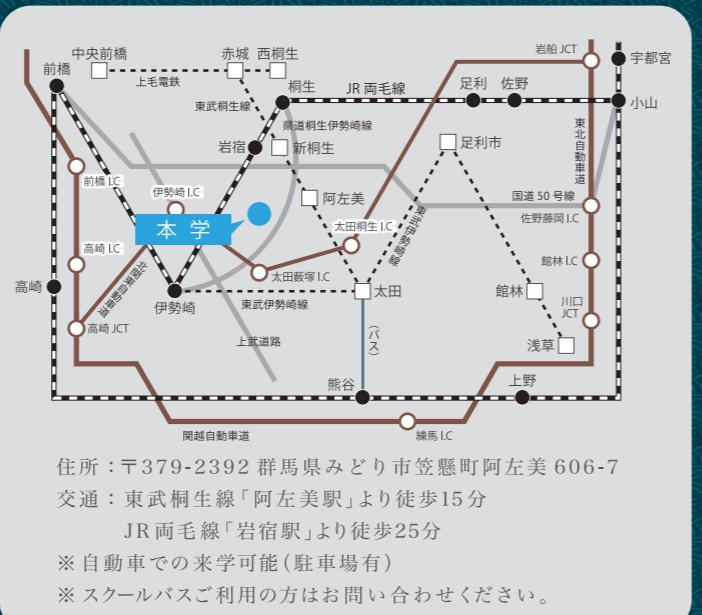
2/10(土), 11(日) 受付時間 10:30～11:00

大学生による展示案内や進学相談、大学生活の事など丁寧に説明します。
お気軽に11号館1Fの受付までお申し出て下さい。

お問い合わせ MAIL: design@kiryu-u.ac.jp URL: <https://www.kiryu-u.ac.jp>

桐生大学短期大学部
アート・デザイン学科

卒業制作展 ART & DESIGN EXHIBITION



**Smiles are
creation and
imagination**



**Those eyes seem
to be telling
something**

**2024.2.9 FRI～2.11SUN
10:00～17:00(最終日 16:00)**

イラストレーション・絵画
インテリア・空間デザイン
グラフィックデザイン
ファッション・テキスタイル
マンガ・コミックイラスト

**What do you imagine
when you look at
these eyes?**



**桐生大学短期大学部
アート・デザイン学科**

卒業制作展 ART & DESIGN EXHIBITION



記念講演会

講師：高木由利子（写真家）

《私にとっての写真、あなたにとっての写真》

2/10(土) 13:30～(13:00開場) 11号館2F 大講義室

約40年に渡って、写真に携わって来て、フィルムからデジタルに移行していく中、これまでに撮ってきた写真を振り返りながら、皆さんと一緒に、写真とは何か？という検証をしていけたらなと思います。



【講師プロフィール】

東京生まれ。武蔵野美術大学にてグラフィックデザイン、イギリスのTrent Polytechnicにてファッショングラフィックデザインを学んだ後、写真家として独自の視点から衣服や人体を通して「人の存在」を撮り続ける。近年は自然現象の不可思議にも深い興味を持ち、「chaoscosmos」というプロジェクトにて映像を含め新たなアプローチに挑戦し続けている。撮影地は、日本を拠点に、アジア、アフリカ、南米、中近東に及ぶ。

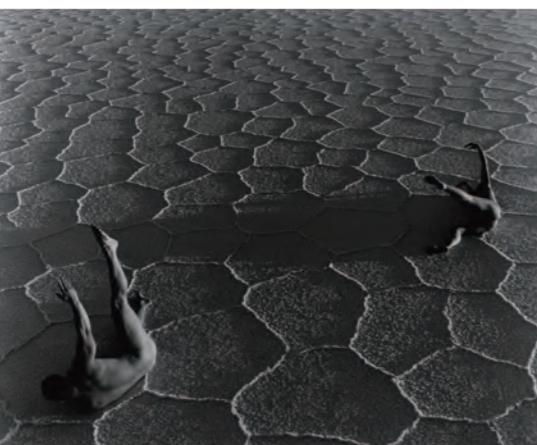
EXHIBITION: 2022 chaoscosmos vol1 -icing process- 於 GYRE GALLERY
2023 Christian Dior Designer of Dreams 於 東京都現代美術館
日本展開催のカタログ及び会場の為、オートクチュールのアーカイブを撮り下ろす

2023 PARALLEL WORLD 於 二条城ニノ丸御殿・お清所
KYOTOGRAPHIE メインプログラム

2024 chaoscosmos vol2 -sakura- 於 GYRE GALLERY 予定

COLLECTION: 東京国立近代美術館、原美術館、神戸ファッション美術館、目黒美術館、上海美術館

PUBLICATION: nus intimes/用美社、In and Out of Mode/Gap Japan、skin/芙蓉舎、Confused Gravitation/美術出版社、Sei/Edition Xavier Barral など



記念講演会

講師：宮本 武典（キュレーター （東京藝術大学絵画科油絵専攻准教授）

《ぼくがアートプロジェクトで学んだ10の大切なこと》

2/11(日) 13:30～(13:00開場) 11号館2F 大講義室

過疎で消えゆく村、大津波の被災地、都市の多文化空間…

地域社会に積極的に関わるアートの実践から見えたローカルの未来とアートの可能性。



【講師プロフィール】

1974年、奈良県生まれ。武蔵野美術大学大学院修了。武蔵野美術大学パリ賞受賞により渡仏後、原美術館を経て2005年に東北芸術工科大学へ。2018年まで同大を起点に東北各地でアートプロジェクトを展開し、2014年に「山形ビエンナーレ」創設。2019年、角川武蔵野ミュージアム開館にクリエイティブディレクターとして参画。2022年より東京藝術大学准教授。2023年5月からはアーツ前橋のチーフキュレーターも務める。群馬県桐生市在住。



New Horizon:
Vision of
the Future
ニュー
ホライズン
歴史から未来へ

2023.10.14 [Sat] —
2024.2.12 [Mon, holiday]

Arts Maebashi and
various facilities around
downtown Maebashi
アーツ前橋と前橋市中心市街地

Andrea BRUNELLI, Ugo RONDINONE, David RICHARDSON, The Price/
Rougege Production, LILIA Vassilieva, OKADA Naoko, OLEK, ELIASON,
KANALOCH Rikako, KIHARA Tomo, GOKITA Tomoko, CAI Guoqiang,
ZACK BEN-David, James TURRELL, Sounihi, SEIKIYUU Kotaro,
TAKEDA Teppei, NINAGAWA Misu, HAKAMADA Kyonori,
HARIGUCHI Linhine, BH VIOLA, MARD DOG JONES, MUM & GYPSY,
MATSUYAMA Tomokazu, MURATA Mirei, YODORIYAMA Nami,
403Architecture [S]ajiki, YAMAGUCHI Megumi, RIKI ANADOL, WOW

アーティスト／ピッケル、石多実利行／デザイナード・ヴィオラ、ザ・フォトグラフ／
ラングバウ／プロダクション、井田香昌、岡田実生、オクターブ／リリアン、
川内理子、木暮典、玉木留世、鶴嶋雄、ザド・カバヘン／ザイド、
ジームズ・スミス、スザン・アーヴィング、門口洋太郎、武田和平、植木実、崎田和太郎、
ハラグチリンドゴ、ヒラシ・カツラ、マード・ドッグ・ジョーンズ、ヤム・エジソン／
松山智一、村田和紀、植木実、403Architecture [S]ajiki／吉田一、
スマート・アーツ／佐藤一、WOW

アーツ前橋
ARTS MAEBASHI
www.artsmabashi.jp



見なれぬ景色へ

緊急事態宣言下で開催された国際芸術祭「東京ビエンナーレ2020/2021」。
オリビア・クーパーとデミューがゆれた2021年の首都に、
つかま出現した“見なれぬ景色”たち——70のアートプロジェクトを認賞。

— 前橋市長 松井良太



A New Challenge Surrounding Art in an Ever-Changing City