

2021

制
展

2/13 sat > 14 sun

10:00-17:00

LAST DAY 16:00

2/12 fri

※学内関係者のみ

イラストレーション・絵画
マンガ・コミックイラスト
グラフィックデザイン
ファッション・造形
インテリア・空間デザイン

桐生大学短期大学部 アート・デザイン学科

【作品画像】イラストレーション・絵画 2年 大谷咲貴

◎記念講演会

「テキスタイル領域から考えるデザインについて」

講師：近藤 正嗣(MasashiKONDO) テキスタイルデザイナー

テキスタイルデザインの、特に模様や柄と呼ばれるサーフェスのデザインから展開する空間デザインやグラフィックデザイン、アート領域について作品を通して考えていきます。

2/13 (土) 13:30～ 11号館2F 大講義室(13:00開場)



【講師プロフィール】

- 1983 愛知生まれ
- 2009 多摩美術大学大学院テキスタイル領域修士
- 2009-12 NIKE TOKYO DESIGN STUDIO にて
マテリアル&カラーデザイナーを担当
- 2011 フィンランド マリメッコ社からオリジナル
のテキスタイルが発売される
- 2015 個展 ヌノとイロとカタチ at Oriental
Design Gallery in Hiroshima
- 2016 六甲ミーツアート芸術散歩 2016 の招待作
家として出展
- 2017 フリーランスのテキスタイルデザイナー3人
で株式会社 pole-pole を設立
- 2018 アトリエ兼ショップpole-pole LAB オープン

『テキスタイルで空間や人の心をかるやかにする。』をテーマにデザイン制作を行っている。
最近では空間へのテキスタイル、柄のデザイン、ディレクションを多く手掛けている。



「NAMI」



「NANO HANA」

◎ワークショップ 事前申込 「レモンの消しゴムハンコ」

日時：2月14(日) ※それぞれ定員6名

会場：11号館1F カフェスペース

アーツ前橋で展示された廣瀬智央氏の作品「レモンプロジェクト 03」で使用したレモンを再生させるフィールドワークの授業から生まれた、レモンから作った紙と、紙をつくる際に得られた色材を使って染めた布に、消しゴムハンコで模様を描くワークショップです。

第一部：10:30～11:30

受付開始：10:00

レモンでつくった紙や染めた布にハンコを押してオリジナルの模様を描きます。



第二部：14:00～15:30

受付開始：13:30

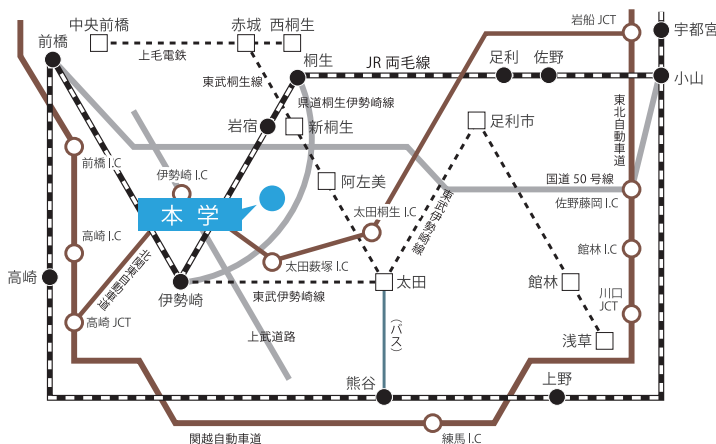
消しゴムからハンコを自分の手で彫り、レモンでつくった紙や染めた布に押して模様を描きます。

※対象年齢 12歳以上



お申込みはメールまたはお電話で受付けております。
下記の問い合わせ先までご連絡ください。

お問い合わせ TEL:0277-48-9110(研究室直通) E-mail:design@kiryu-u.ac.jp URL:http://www.kiryu-u.ac.jp



住所：〒379-2392 群馬県みどり市笠懸町阿左美 606-7

交通：東武桐生線「阿左美駅」より徒歩15分

JR両毛線「岩宿駅」より徒歩25分

※自動車での来学(駐車場有)

※スクールバスご利用の方は下記連絡先までお問い合わせください

新型コロナウイルス 感染拡大防止対策について

- 受付時に検温、健康状態申告書に必要事項と住所氏名の記入をお願いしております。
- マスクの着用、手指消毒にご協力ください。
- 密集を避けるため、各会場の入場人数を制限させていただきます場合がございます。