

職位	氏名	学位	主な担当科目	主な業績
教授	小松原 洋生	準学士	アート・デザインⅠ・Ⅱ・Ⅲ	①モダンアート展 2003-2017 ‘03新人賞 ‘05 ‘06優秀賞 ‘06会員推挙（東京都美術館、他） モダンアート明日への展望展 ‘03 ‘04俊英作家賞（埼玉近代美術館、他） ②東京国際ミニプリント・トリエンナーレ2005推薦出品 作品收藏（多摩美術大学美術館） ③公募団体ベストセレクション展2012 選出（東京都美術館）
教授	及川 澄人	準学士	スペースデザイン	①Yohji Yamamotoのショップデザイン「Y's OMOTESANDO HILLS 2018」他 ②LeSportsac Japanのインテリアデザイン「青山本社・ショールーム 2012」他 ③主な受賞歴「JCD DESIGN AWORD 2018 「BEST100」（Y's OMOTESANDO HILLS）」「DSA DESIGN AWORD 2018「入選」（LALLA FATIMA OMOTESANDO）」他
学科長・准教授	佐野 広章	博士 (芸術学)	アート・デザインⅠ・Ⅱ・Ⅲ（イラストレーション・絵画）	①論文 清宮質文研究 ― 再現実験から考察する木版画技法の表現効果 ― DOI：10.15068/0002005588 ②個展 養清堂画廊（銀座） 2006／2008／2010/2012/2014/2016/2018/2020/2022 ③受賞 第61回CWAJ現代版画展 “2017年CWAJ現代版画展賞”
准教授	大日向 基子	Master of Arts with distinction in Fine Art 修士（美術）	現代アート論	①中之条ビエンナーレ2019（四万温泉） ②群馬の美術2017（群馬県立近代美術館） ③シャルジャ・ビエンナーレ6（シャルジャ美術館）
講師	寺村 サチコ	修士 (芸術)	クラフトデザイン	①前橋アートコンペライブ（2008/伊東順二賞, 2010/グランプリ・作品收藏） ② The 11th International SHIBORI Symposium 2018 in JAPAN Shibori - 融合と進化 （多摩美術大学美術館） ③FIBER&FACES 12+1-変容する繊維-（アーツ千代田3331）
講師	柳澤 顕	博士 (美術)	アート・デザインⅠ・Ⅱ・Ⅲ	①システムとしての絵画（博士論文） ②風景ルルルーわたしのソトガワとのかかわり方ー（静岡県立美術館） ③VOCA展2010ー新しい平面の作家たちー（上野の森美術館）
助教	柏木 優希	修士 (造形)	WEBデザインⅠ・Ⅱ	①International Mokuhanga Conference 2017 - HAWAII Exhibition “Discipline & Sensibility” Jury's Award（ハワイ大学マノア アートギャラリー） ②Views of Contemporary Japanese Printmaking（ハンビス市版画館） ③第9回大野城まどかびあ版画ビエンナーレ 大野城まどかびあ賞（大野城まどかびあ）